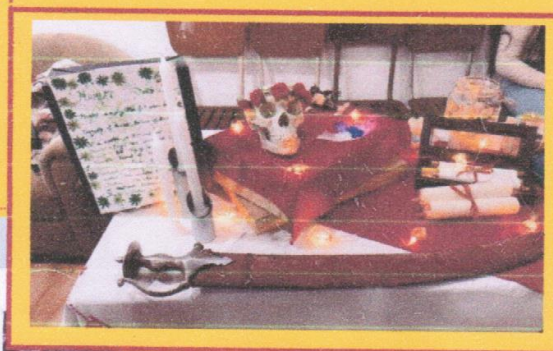
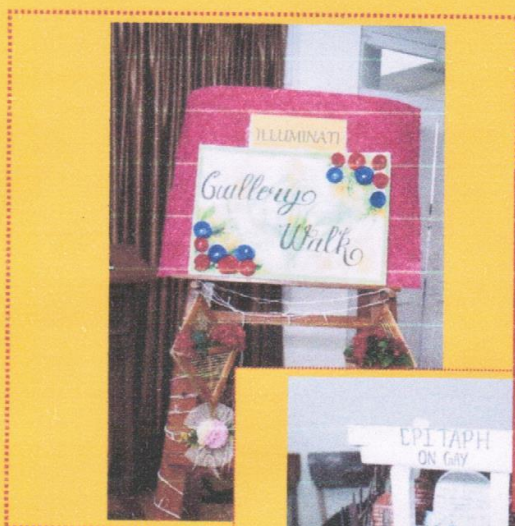




**GURU NANAK KHALSA COLLEGE FOR WOMEN**  
GUJARKHAN CAMPUS, MODEL TOWN, LUDHIANA

**ILLUMINATI - ENGLISH LITERARY SOCIETY**

**Even Semester Report  
Session 2024-2025**



*Maneeta*

**DR. MANEETA KAHLON**  
Principal

**Dr. MANEETA KAHLON**  
Principal

G.N.Kh. College for Women  
Gujarkhan Campus, Model Town  
Ludhiana

*Anupam*

**DR. ANUPAM VATSYAYAN**  
Coordinator, Illuminati

## **Office Bearers of Illuminati-English Literary Society Session 2024-25**

**Chief Patron:** Dr. Maneeta Kahlon, Principal

**Coordinator:** Dr. Anupam Vatsyayan, Head, PG Department of English

**Organizing Secretary:** Mrs. Gagneet Pal Kaur, Assistant Professor in English

### **Committee Members:**

Mrs. Kavita Kuplish

Ms. Kritika Gupta

Mrs. Upinder Kaur

Ms. Ramneek Kaur

Ms. Puneet Pal Kaur (from August 05 till September 12)

Ms. Komalpreet Kaur Sohanpal

### **STUDENT MEMBERS**

**President:** Sehaj Arora, M.A II (English)

**Vice-President:** Harleen Kaur, B.A III (English Hons.)

# ABOUT US

Illuminati - English Literary Society is a forum comprising English Literature enthusiasts of GNW. Anyone with a little passion for literature and a bantamweight of curiosity can become a member. However, students pursuing M.A. (English), Honors (English), and Elective English are, by virtue of their academic affiliation, intrinsic members of the Illuminati.

We strongly believe that we are the fortunate inheritors of a tradition that allows citizens to speak their/our minds, and not many societies around the globe enjoy that – many people are fighting for that freedom, to their bitter cost. To implement our right to speech, the English Literary Society of the college is committed to writing – and reading – and trying to do inspiring, enjoyable, and exciting things with words.

Illuminati attempts to encourage its members to take a dip into the fathomless ocean of streams of literatures. The world of imagination and fantasy helps every ‘Ulysses’ to reach the reality of human life. Based on the foundational fact that stories are, in fact, the shortest route to the “final act of discovery and exposure,” each member-Ulysses of Illuminati is motivated to seek for herself the meaning of life. As a consequence, we come across multiple truths, an array of life-truths. Civilizations, cultures, histories, nations - all come under the scanner of literature. The emphasis is always to go past the limitations of ‘right and wrong’ towards ‘finding’ the truth; but, your own truth. The revelation that life/ truth/ reality is plural and multi-faceted is the apotheosis of this journey. Winds may blow and storms may come down, but our voyagers must never stop. Most importantly, our horizon stretches far and beyond; and is forever expanding. The topics of discussions range from politics to culture, science, society, geography, history and culture. Cinema, pop culture, theater, and arts are some of the other favorite ports of call along the way. No boundaries or binaries are entertained here.

However, we operate with only one pre-condition - when you enter the doorway of the Illuminati, you are required to leave your biases (if any) outside. In our system, prejudices and preset notions are tragic flaws which are to be strongly avoided. We firmly believe that an active engagement with literature can help override the crying evils of drug abuse, sexual aberrations & crime, communalism, materialism, and the likes. To facilitate the above, many activities are organized for the students from time to time - Quiz, book reading sessions, discussions, lectures/ talks etc. The idea is to promote new talent and provide a platform to the budding scholars, artists and poets. Talent hunts are conducted and selections are done for inter-college competitions. Content writing and creative writing are emphasized upon.

Fundamentally, the Illuminati generates awareness for the positive as well as the negative, the good and the evil, the uses and abuses, beautiful and ugly, light and dark and leaves it to the discretion of the member-Ulysses to pick and choose for herself.

Remember,

You are what you pick; and society is what you are.

Dr. Anupam Vatsyayan  
Head, PG Department of English &  
Coordinator, Illuminati-English Literary Society

## AIMS AND OBJECTIVES

- Illuminati conducts literary activities in the campus throughout the year.
- The main focus of the society is to see students being as comfortable with English language as they are with their mother tongues.
- Another aim of the Illuminati is to generate a general appetite for reading, writing, and creating.
- In its endeavor to engage the students with the understanding of art, life, and genres, the Illuminati organizes various drama events like enactments and theater workshops, poetry recitation programs, interactive sessions, and extension lectures.
- In addition, inter-class competitions like debates, declamation contests, and creative writing competitions are also organized to nurture their interest in Literature and life and to instill a spirit of self-confidence.
- We build bridges between our members and the reading public, so that their talents are shared as widely as possible.
- We support authors both established and emerging with awards to inspire the next generation of readers and writers.
- We encourage interdisciplinary studies
- Illuminati facilitates interchange of literary ideas and information



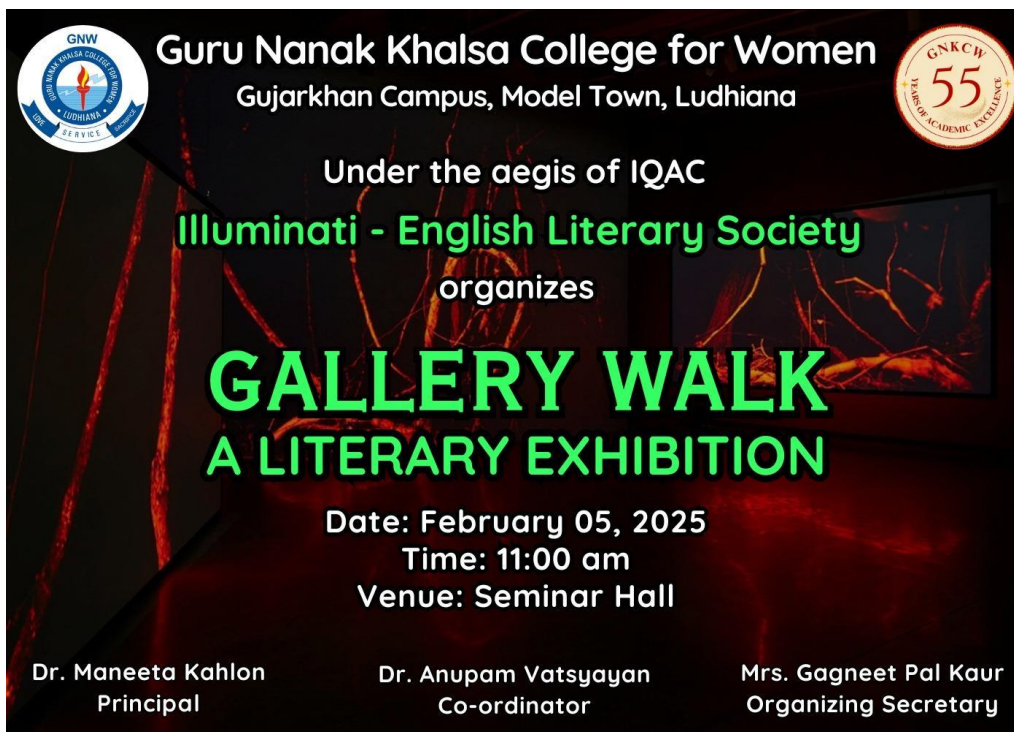
## Members ILLUMINATI



## Activities of the Society for the Even Semester 2024-25

### 1. Gallery Walk February 05

Under Illuminati-English Literary Society of Guru Nanak Khalsa College for Women, Gujarkhan Campus, Ludhiana, under the auspices of the IQAC organized a Literary Exhibition, “Gallery Walk,” on February 5, 2025. The exhibition was inaugurated by Madam Principal Dr. Maneeta Kahlon.



The poster is for a literary exhibition titled "GALLERY WALK A LITERARY EXHIBITION". It features a dark background with a glowing red tree-like structure. The text is in white and green. Logos for GNW and GNKCW 55 are in the top corners. The event details are in the center, and the organizers' names are at the bottom.

**Guru Nanak Khalsa College for Women**  
Gujarkhan Campus, Model Town, Ludhiana

Under the aegis of IQAC  
**Illuminati - English Literary Society**  
organizes

**GALLERY WALK**  
**A LITERARY EXHIBITION**

Date: February 05, 2025  
Time: 11:00 am  
Venue: Seminar Hall

Dr. Maneeta Kahlon  
Principal

Dr. Anupam Vatsyayan  
Co-ordinator

Mrs. Gagneet Pal Kaur  
Organizing Secretary







The event showcased an impressive array of models and 2D projections created by society members, bringing various literary works to life. These exhibits highlighted key scenes, settings, characters, themes, and motifs from renowned texts.

Among the featured works were:

1. “Ode to Autumn” by John Keats – Pavani, Mehakpreet (BA-II Hons.)





2. *The Tempest* by William Shakespeare– Anshika, Amandeep, Paridhi (MA-II)





3. “Night of the Scorpion” by Nissim Ezekiel – Nature (BA-III Hons.)



4. Model on the novel *1984* by George Orwell – Ravneet, Harleen, Harjot (BA-III Hons.)



5. “The Holy Panchayat” by Munshi Premchand – Upasana, Hashmeet, Harneet (BA-III Hons.)







6. Model on *Hard Times* by Thomas Hardy – Sonali and Suzan (MA-I)





7. “Ode to a Nightingale” by John Keats– Sehaj (MA-I)



8. Scene from *Frankenstein* by Mary Shelley – Karanjot and Bhawandeep (MA-I)





9. *God Help the Child* by Toni Morrison – Ashmeet and Amanpreet (MA-II)





10. “Chimney Sweepers” by William Blake – Harleen (MA-I)



11. Model on *Buried Child* by Sam Shepard– Gurnoor and Mannatpreet (MA-II)







12. A Doll's House – Ashmeet, Kirat, Diksha (MA-II)





13. “Epitaph to Gay” – Anchal, Prabhjit (BA-II Elective English)





14. “The Holy Panchayat” – Amandeep (BA-III Elective English)



Additionally, a special wall of bookmarks and badges was also created by the student members.





As a final note, the faculty of the PG Department of English contributed to the exhibition with a special 2D representation of Shakespeare's *Hamlet*. Adding to the creative ambiance, a dedicated corner displayed handmade bookmarks and badges, drawing considerable interest from attendees.



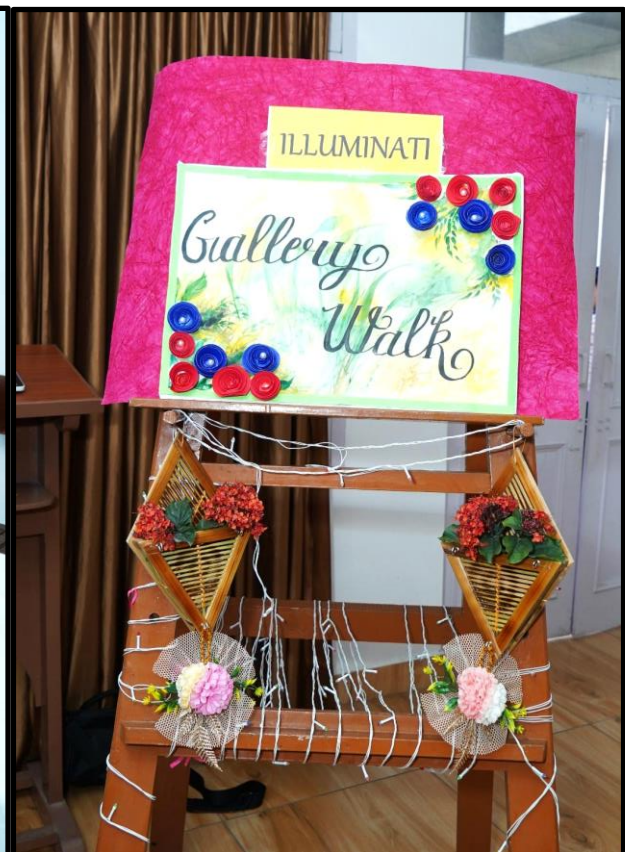








The General Secretary of the College Governing Body, Er. Gurvinder Singh Sarna, extended his congratulations to the students for their commendable efforts. Madam Principal Dr. Maneeta Kahlon engaged with the participants and applauded the initiative, emphasizing that such innovative and interactive approaches enhance literary appreciation and engagement.







Social Media links of the activity are given below:

<https://www.facebook.com/share/p/1BiZ4d7CJG/>

[https://www.instagram.com/p/DFzIISJSng6/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/DFzIISJSng6/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==)


[https://www.instagram.com/p/DFzIN5ZyRTW/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/DFzIN5ZyRTW/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==)

[https://www.instagram.com/p/DFzIagWSZ1M/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/DFzIagWSZ1M/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==)

[https://www.instagram.com/p/DFzIfLtS0U6/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/DFzIfLtS0U6/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==)



## 2. National Women's Day February 13

On the occasion of National Women's Day, the Illuminati-English Literary Society of Guru Nanak Khalsa College for Women, Gujarkhan Campus, Ludhiana, under the aegis of IQAC, commemorated the 146th birth anniversary of the Nightingale of India, Sarojini Naidu, on February 13, 2025, with a special workshop titled "Verse and Voice" for aspiring writers.



**GURU NANAK KHALSA COLLEGE FOR WOMEN**  
GUJARKHAN CAMPUS, MODEL TOWN, LUDHIANA

On the occasion of  
*National Women's Day,*  
**ILLUMINATI-ENGLISH LITERARY SOCIETY**  
(Under the auspices of the IQAC)  
pays a glorious tribute to the  
*Nightingale of India, Sarojini Naidu*  
on her 146<sup>th</sup> Birth Anniversary  
with a special  
**WORKSHOP FOR ASPIRING WRITERS**  
**"VERSE & VOICE"**  
conducted by  
**Niharika Dev**, a Poet and YouTuber

February 13, 2025      11:30 am      Seminar Hall

**Dr. Maneeta Kahlon**  
Principal

**Dr. Anupam Vatsyayan**  
Coordinator

**Mrs. Gagneet Pal Kaur**  
Organizing Secretary

The workshop was conducted by Niharika Dev, a poet, YouTuber, and proud alumna of the college. She engaged with students through interactive sessions and creative writing games, inspiring them to explore their writing potential. 78 students enthusiastically participated in the workshop. The event commenced with a lamp-lighting ceremony as a tribute to Sarojini Naidu. Members of the society shared insights into Naidu's life and her significant contributions to literature and the freedom struggle.



Madam Principal Dr. Maneeta Kahlon emphasized the importance of mental stimulation through creative exercises and encouraged students to cultivate a habit of observing and writing.

The workshop was skillfully organized by Dr. Anupam Vatsyayan, Coordinator, and Mrs. Gagneet Pal Kaur, Organizing Secretary. The event provided students with a platform to hone their literary skills while celebrating the legacy of Sarojini Naidu.

















Social Media links are shared below:

<https://www.facebook.com/share/p/14w4ovPUfM/>

[https://www.instagram.com/p/DGnBIi4xN60/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA](https://www.instagram.com/p/DGnBIi4xN60/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA)

==

[https://www.instagram.com/p/DGnBQ-](https://www.instagram.com/p/DGnBQ-0xtwO/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA)

[0xtwO/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA](https://www.instagram.com/p/DGnBQ-0xtwO/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA)



## PRESS COVERAGE

ਗਰ ਨਾਨਕ ਖ਼ਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤਕ ਪਦਰਸ਼ਨੀ



ਨਾਇਆਣਾ, 6 ਦਵਵਰੀ (ਸੁਪਰਿ ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ): ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਲਸਾ ਕਾਨੜ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ, ਗੁਜਰਾਨਾ ਕੰਪੋਜ, ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਇਲੂਮੀਨੀਟੀ ਇਕਲਿਸ਼ਟ ਲਿਟਰੇਰੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਇਕ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾਂ, 'ਗੋਰੀ ਵਾਕ' ਦਾ ਆਜ਼ਮੀਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨ ਦੇ ਮੌਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵਧਾਏ ਗਏ ਮਾਡਲਾਂ ਅਤੇ 24 ਪ੍ਰਿੰਸਪਲਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਵਾਜ਼ਾਲੀ ਲੈਸਟ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲੀਜ਼ਰ ਦੀ ਗਿਣ। ਇਸ ਨਾਮੀਆਂ ਅਸਫ਼ਰ ਸਿਖਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕੋਡ, ਸੋਟਿੰਗ, ਥੀਮ ਅਤੇ ਨੁਮਾਨ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 'ਚਿਤ੍ਰ ਚਿਤ੍ਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼', 'ਚਿਤ੍ਰ ਦੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼' ਦੇ ਟੈਪੋਟ, ਸ਼ੁਰੀ ਚਿਤ੍ਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਨਾਈਟ ਦੀ ਸ਼ਰਾਬਪੀਨ, ਅਤੇ ਦੋ ਹੋਰੀ ਪ੍ਰਾਵਾਜ਼ ਲਿਟ (ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਲਾਵਾ, ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ ਦੇ ਪੰਜੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਕੋਰਕੋਰੀ ਨੂੰ ਸੰਸਥਾਪਿਤ ਦੇ ਹੈਮਲੰਟ ਦੀ ਇੱਕ ਵਿਭਿੰਨ 24 ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਇਸ ਸਮਾਨ ਗਵਰਨਿੰਗ ਬਾਡੀ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਇਨੀਸੀਨੀ ਗੁਰਦਾਸ ਸਿੰਘ ਸਲਾਨ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਨਾ ਨੂੰ ਦੱਸੇ ਸੰਸਥਾਪਨਾ ਉਪਰਾਲੇ ਲਈ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਪ੍ਰਿੰਸਪਲ, ਡਾ. ਮਨੀਤਾ ਕਾਰਕ ਨੇ ਭਾਗੀਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਤੁੱਛ ਹੋਏ ਅਤੇ ਇਕ ਪ੍ਰਿੰਸਪਲਾਂ ਦੀ ਸਲਾਪਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ।

प्रदर्शनी में छात्रों की रचनात्मकता दिखी

[illegible]

जी.एन.के.सी.डब्ल्यू. की 'गैलरी वॉक' प्रदर्शनी में साहित्यिक कृतियों को मिला **जीवंत रूप**



प्रदर्शनी के दौरान प्रि. डॉ. मनीता काहलॉ के साथ विद्यार्थी।

प्रदर्शनी में 'ओड टू ओड', 'ओड टू ए मास्टरपिसे', 'द टेम्पेस्ट', 'बैटल फ़ाल्ड', 'नाइट ऑफ द थ्योसियन्स' और 'द होली कंपास' जैसी विशिष्ट रचनाओं के दृश्य, सीटिंग, गैंग और क्लायन्टों को प्रभावित होने से प्रस्तुत किया गया। पी.जी. अंग्रेजी विभाग के महासचिव डी. गुरुविंदर सिंह सरन ने छात्रों के प्रयासों की सराहना करते हुए उन्हें बधाई दी। प्रि. डॉ. मनीष कन्होली ने प्रशिक्षणियों के साथ संधीय किया और इस फाल्गुनी मासाभिनय जुड़ाव बढ़ाने का एक अभियान माध्यम बताया।

प्रदर्शनी में माडल के माध्यम से  
जीवंत की साहित्य रचनाएं



ग्रीनहाउस प्रभाव को समझने के लिए, हमें वायुमंडल में गैसों की भूमिका को समझना चाहिए। वायुमंडल में गैसों की कुछ मात्रा ही है, लेकिन वे पृथ्वी की सतह से निकलने वाले किरणों को वापस पृथ्वी की सतह पर लौटाते हैं, जिससे पृथ्वी गर्म हो जाती है।

**सखेरा नृपजगजनी**  
 लुधियाना, ५ मकर: गुरु नानक  
 बापसा कलेशेन करु विमेल,  
 जखखल कोसपती की इहमनानी  
 तनू हरिद्वेरे केसरत की साधिका  
 दानी, 'कलती लीक' का अजोवन  
 नम, कलत्रक्रम में सोसावत के सदस्वों  
 वा बमपर गुरु माली और दाना  
 नृपगती की प्रभावशाली बुधला  
 दुरित की गुरु, जो विमल  
 हारिद्वेरे कलक का जो कवि बनानी है।  
 ४ मकरदिवसी में प्रसिद्ध पत्रों के मुख  
 यज्ञ, सेटिंग, धीमा और कलकाने पर  
 हास्य खाना खाया। विशेष कर्तव्यों में  
 होठ दू आँख, ओठ दू नाडिल,  
 टैम्पल, गरिब चाहाइ, नाट आँ  
 दसम, और द होली पंचायत  
 मिले। इनके अतिथि, गीतों  
 प्रसन्न होकर के संध्या में देसीमपर

ਰ ਨਾਨਕ ਖ਼ਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤਕ ਪਦਰਸ਼ਨ



ਅੰਦਾ, 6 ਫਰਵਰੀ (ਸੁਪਰੀ ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ): ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਲਸਾ ਰਾਜੂਮਨ, ਗੁਜਰਾਤ ਰਾਜ ਕੋਪਸ, ਲੁਧਿਆਣੀ ਦੇ ਇਲਾਹੀਮੀਟੀ ਵਿਗਲਿਲ ਲਿਲਾਨੀ ਨੇ ਇੱਕ ਸਾਹਿਤ ਪੁਰਸਕਾਰੀ, 'ਗੋਲਰੀ ਵਾਕ' ਦਾ ਅਭਾਸਨਾ ਅਸਮਾਗਰ ਵਿੱਚ ਸਜਾਮ ਦੇ ਮੋਢਾਰ ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਏ ਗਏ ਮਾਡਲਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਲਫ਼ਜ਼ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਸਾਹਿਤ ਪੁਰਸਕਾਰ ਨੂੰ ਜੀਵੰਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਨਾਮਾਸ਼ਾਨੀ ਤਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਾ, ਸੋਟਿੰਗ, ਬੀਮ ਅਤੇ ਨਮੂਨੇ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੇ ਵਿੱਚ 'ਓਡ ਟੂ ਆਵ', 'ਓਡ ਟੂ ਦੇ ਨਾਵੀਟਿਲਿਟ' ਦੇ ਟੈਗ ਚਾਲੀਲਾ, ਨਾਵੀਟ ਆਵ ਦਿ ਸਕਾਰਾਧੀਨ, ਅਤੇ ਦੇ ਹੁਲੀ ਪੀਲਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਪ੍ਰੀਜੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਫੈਕਲਟੀ ਨੇ ਸ਼ੇਕਸਪੀਅਰ ਮਲੇਟ ਦੇ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ 24 ਪ੍ਰੀਜੀਨਿਧਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ। ਕਾਲਜ ਗਵਰਨਿੰਗ ਬਾਡੀ ਦੇ ਜਨਲਲ ਸਕੱਤਰ ਜੋਨੀ ਫੋਰਵਰਡ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਉਦਯੋਗ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ, ਡਾ. ਮਨੀਤਾ ਕਾਹਲੋਂ ਨੇ ਭਾਗੀਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਇਸ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ।

प्रदर्शनी में छात्रों की रचनात्मकता दिखी



**सृष्टिधाना**। गुरु नानक खालसा कॉलेज फॉर वूमन गुरुखाना कैम्पस की इंग्लिश लिटरेचर सोसायटी ने जैविकी का साहित्यिक प्रदर्शन का आयोजन किया। इसमें सोसायटी के सदस्यों द्वारा बनाए गए मॉडलों का 27वीं अनुमानों की प्रभावशाली थ्रूकला प्रदर्शित की गई। इन कृतियों में प्रसिद्ध साहित्यिक ग्रंथों के प्रमुख दृश्य, संकेत, थीम और रूपकन को जीवंत रूप में दिखाया गया। प्रदर्शन में ओड टू ऑनप, ओड टू ए गार्गेलिंग, द गैम्पेर, बरीस चहलूड, नश्वरती में अक्सट डू अंडर और द होली पंचपात्र जैसी कृतियों को शामिल किया गया। पीजी अरोजी विभाग के संकाय ने शेक्सपियर के हैमलेट का विशेष 27वीं प्रतिनिधित्व प्रस्तुत किया। रचनात्मकता को बढ़ावा देने के लिए एक कोर्से में हस्तनिर्मित कृति मार्क और बेज नो प्रदर्शित किए गए, जिससे उपस्थित लोगों में खास रसिक दिवस। कॉलेज गार्डन बांडी के महासचिव गुरविंद सिंह सरना ने छात्रों के प्रयासों की सराहना की।

साहित्यिक प्रदर्शनी में छात्राओं ने पेश की कलाकृतियां

जागरण संवाददाता, लुधियाना : गुरु नानक खालसा कालेज फार वुमेन गुजरखान कैम्पस की इलुमिनाता इंग्लिश लिटरेरी सोसाइटी ने एक अदुर्लभ साहित्यिक प्रदर्शनी "गैलरी वाक" का आयोजन किया। इस आयोजन में साहित्यिक कृतियों को माॅडल्स और 2डी अनुमानों के माध्यम से जीवंत रूप में प्रस्तुत किया गया, जिससे साहित्य प्रेमियों को एक नया अनुभव मिला।

प्रदर्शनी में प्रसिद्ध ग्रंथों के मुख्य दृश्य, सेटिंग्स, थीम और रूपांकनों को आकर्षक ढंग से प्रस्तुत किया गया। प्रदर्शित कृतियों में "ओड टू आत्म," "ओड टू ए नाइटिंगेल," "द टेम्पेस्ट," "बरीड चाइल्ड," "नाइट



जीएनकेसीडब्ल्यू में आयोजित प्रदर्शनी में कलाकृतियां पेश करते विद्यार्थी • सौ. कालेज आफ द स्कार्सपियून और "द होली पंचायत" जैसे साहित्यिक रचनाएं शामिल रहें। विशेष रूप से, पीजी

योगदान दिया, जो आकर्षण का केंद्र बना।

इसके अलावा, प्रदर्शनी में हस्तनिर्मित बुध्मार्क और वैज भी प्रदर्शित किए गए, जिन्हें देखने और सराबाने के लिए बड़ी संख्या में छात्र-छात्राएँ पहुँचे। इन कलात्मक प्रस्तुतियों ने न केवल साहित्यिक अमरीशच को बढ़ावा दिया बल्कि छात्रों की रचनात्मकता और कल्पनाशीलता को भी उजागर किया। काशीज गर्वगिन बाड़ी के महासचिव ईर्जीनिस प्रगुविंद सिंह सरना ने छात्रों के प्रयासों की सराहना की। वहाँ, गिंसिपल डा. मनीता काहलॉ ने प्रतिभापूजनों से बातचीत करते हुए इस पहल की प्रशंसा की।

जी.एन.के.सी.इल्यू. की 'गैलरी वॉक' प्रदर्शनी में साहित्यिक कृतियों को मिला **जीवंत रूप**



प्रदर्शनी के दौरान प्रि. डॉ. मनीता काहल्लों के साथ विद्यार्थी।

तुषियान, ५ फरवरी (विक्की):  
गुरु नानक प्रख्यात बोलिया फरि  
मुक्त, गुजरात केस को इस्लामि  
इंग्लिश लिटरेचर सोसाइटी द्वारा 'फरि  
यॉक' नामक साहित्यिक प्रदर्शनी के  
मार्फत के सदस्यों द्वारा तैयार  
माइलस और २०० अनुमान के  
माध्यम से प्रसिद्ध साहित्यिक कृतियों  
स्टाप ने शेक्सपियर के हेमलेट  
विशेष २०० प्रतिलिपि के साथ प्रदर्शनी  
में योगदान दिया। साहित्यिक  
सूचनाका को और अधिक रोचक  
बनाते हुए एक कवियों को है इस्लामि  
कुमारों और बच्चों प्रदर्शित कि  
गुरु विमर्श दर्शकों की विशेष श्रुति  
अकर्षक है।

को जीवन्त रूप दिया गया। 'प्रसरने नै' ओउठ अठि', 'ओउठ टु ए गडिगिने', 'टु टेम्पेट', 'बडि चाल्ड', 'गड्ड अठि टु स्कॉपिने', 'ए ह होली पंचायत' जैसे विभिन्न रचनाओं के रूप, संरिच, धीन और रूपकन को प्रभाव लेने से प्रकृति कला में। पी जी अंगीरी विमल के कलेज गवर्निंग बोर्डों में महासचिव हैं, मुंबईडि सॉरि सना छात्रों के प्रयासों की सहायत कर हुए उन्हें बर्हार्ड हैं। पि. डॉ. मनी काला हैं प्रेसिधायन के साथ सन किये और दन पहल को सॉरिपिण्ड प्रधुध बडुने का एक अमिन प्रबुधन करार।