

GURU NANAK KHALSA COLLEGE FOR WOMEN GUJARKHAN CAMPUS, MODEL TOWN, LUDHIANA

ILLUMINATI - ENGLISH LITERARY SOCIETY

Even Semester Report Session 2024-2025





Moneele

DR. MANEETA KAHLON Principal

Dr. MANEETA KAHLON Principal

G.N.Kh. College for Women Gujarkhan Campus, Model Town Ludhiana DR. ANUPAM VATSYAYAN
Coordinator, Illuminati

Office Bearers of Illuminati-English Literary Society Session 2024-25

Chief Patron: Dr. Maneeta Kahlon, Principal

Coordinator: Dr. Anupam Vatsyayan, Head, PG Department of English

Organizing Secretary: Mrs. Gagneet Pal Kaur, Assistant Professor in

English

Committee Members:

Mrs. Kavita Kuplish (Till March 10)

Ms. Kritika Gupta

Mrs. Upinder Kaur

Ms. Ramneek Kaur

Ms. Komalpreet Kaur Sohanpal

Ms. Arshjot Kaur (From March 10)

STUDENT MEMBERS

President: Sehaj Arora, M.A II (English)

Vice-President: Harleen Kaur, B.A III (English Hons.)

ABOUT US

Illuminati - English Literary Society is a forum comprising English Literature enthusiasts of GNW. Anyone with a little passion for literature and a bantamweight of curiosity can become a member. However, students pursuing M.A. (English), Honors (English), and Elective English are, by virtue of their academic affiliation, intrinsic members of the Illuminati.

We strongly believe that we are the fortunate inheritors of a tradition that allows citizens to speak their/our minds, and not many societies around the globe enjoy that – many people are fighting for that freedom, to their bitter cost. To implement our right to speech, the English Literary Society of the college is committed to writing – and reading – and trying to do inspiring, enjoyable, and exciting things with words.

Illuminati attempts to encourage its members to take a dip into the fathomless ocean of streams of literatures. The world of imagination and fantasy helps every 'Ulysses' to reach the reality of human life. Based on the foundational fact that stories are, in fact, the shortest route to the "final act of discovery and exposure," each member-Ulysses of Illuminati is motivated to seek for herself the meaning of life. As a consequence, we come across multiple truths, an array of life-truths. Civilizations, cultures, histories, nations - all come under the scanner of literature. The emphasis is always to go past the limitations of 'right and wrong' towards 'finding' the truth; but, your own truth. The revelation that life/ truth/ reality is plural and multi-faceted is the apotheosis of this journey. Winds may blow and storms may come down, but our voyagers must never stop. Most importantly, our horizon stretches far and beyond; and is forever expanding. The topics of discussions range from politics to culture, science, society, geography, history and culture. Cinema, pop culture, theater, and arts are some of the other favorite ports of call along the way. No boundaries or binaries are entertained here.

However, we operate with only one pre-condition - when you enter the doorway of the Illuminati,

you are required to leave your biases (if any) outside. In our system, prejudices and preset notions

are tragic flaws which are to be strongly avoided. We firmly believe that an active engagement

with literature can help override the crying evils of drug abuse, sexual aberrations & crime,

communalism, materialism, and the likes. To facilitate the above, many activities are organized

for the students from time to time - Quiz, book reading sessions, discussions, lectures/ talks etc.

The idea is to promote new talent and provide a platform to the budding scholars, artists and poets.

Talent hunts are conducted and selections are done for inter-college competitions. Content writing

and creative writing are emphasized upon.

Fundamentally, the Illuminati generates awareness for the positive as well as the negative, the

good and the evil, the uses and abuses, beautiful and ugly, light and dark and leaves it to the

discretion of the member-Ulysses to pick and choose for herself.

Remember,

You are what you pick; and society is what you are.

Dr. Anupam Vatsyayan

Head, PG Department of English &

Coordinator, Illuminati-English Literary Society

4

AIMS AND OBJECTIVES

- Illuminati conducts literary activities in the campus throughout the year.
- The main focus of the society is to see students being as comfortable with English language as they are with their mother tongues.
- Another aim of the Illuminati is to generate a general appetite for reading, writing, and creating.
- In its endeavor to engage the students with the understanding of art, life, and genres, the Illuminati organizes various drama events like enactments and theater workshops, poetry recitation programs, interactive sessions, and extension lectures.
- In addition, inter-class competitions like debates, declamation contests, and creative
 writing competitions are also organized to nurture their interest in Literature and life and to
 instill a spirit of self-confidence.
- We build bridges between our members and the reading public, so that their talents are shared as widely as possible.
- We support authors both established and emerging with awards to inspire the next generation of readers and writers.
- We encourage interdisciplinary studies
- Illuminati facilitates interchange of literary ideas and information

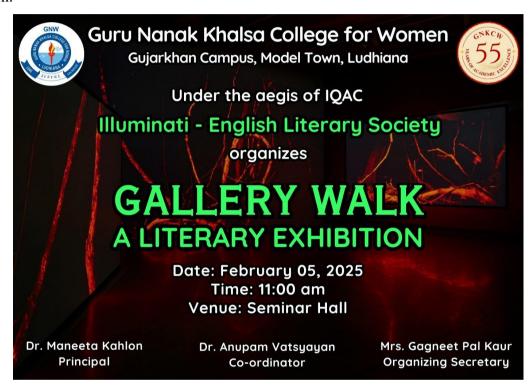
Members ILLUMINATI



Activities of the Society for the Even Semester 2024-25

1. Gallery Walk February 05

Under Illuminati-English Literary Society of Guru Nanak Khalsa College for Women, Gujarkhan Campus, Ludhiana, under the auspices of the IQAC organized a Literary Exhibition, "Gallery Walk," on February 5, 2025. The exhibition was inaugurated by Madam Principal Dr. Maneeta Kahlon.







The event showcased an impressive array of models and 2D projections created by society members, bringing various literary works to life. These exhibits highlighted key scenes, settings, characters, themes, and motifs from renowned texts.

Among the featured works were:

1. "Ode to Autumn" by John Keats – Pavani, Mehakpreet (BA-II Hons.)



2. The Tempest by William Shakespeare—Anshika, Amandeep, Paridhi (MA-II)





3. "Night of the Scorpion" by Nissim Ezekiel – Nature (BA-III Hons.)



4. Model on the novel 1984 by George Orwell – Ravneet, Harleen, Harjot (BA-III Hons.)



5. "The Holy Panchayat" by Munshi Premchand – Upasana, Hashmeet, Harneet (BA-III Hons.)





6. Model on *Hard Times* by Thomas Hardy – Sonali and Suzan (MA-I)



7. "Ode to a Nightingale" by John Keats-Sehaj (MA-I)



8. Scene from Frankenstein by Mary Shelley – Karanjot and Bhawandeep (MA-I)





9. God Help the Child by Toni Morrison – Ashmeet and Amanpreet (MA-II)





11. Model on Buried Child by Sam Shepard—Gurnoor and Mannatpreet (MA-II)





12. A Doll's House – Ashmeet, Kirat, Diksha (MA-II)



13. "Epitaph on Gay" – Anchal, Prabhjit (BA-II Elective English)







Additionally, a special wall of bookmarks and badges was also created by the student members.



As a final note, the faculty of the PG Department of English contributed to the exhibition with a special 2D representation of Shakespeare's *Hamlet*. Adding to the creative ambiance, a dedicated corner displayed handmade bookmarks and badges, drawing considerable interest from attendees.











The General Secretary of the College Governing Body, Er. Gurvinder Singh Sarna, extended his congratulations to the students for their commendable efforts. Madam Principal Dr. Maneeta Kahlon engaged with the participants and applauded the initiative, emphasizing that such innovative and interactive approaches enhance literary appreciation and engagement.





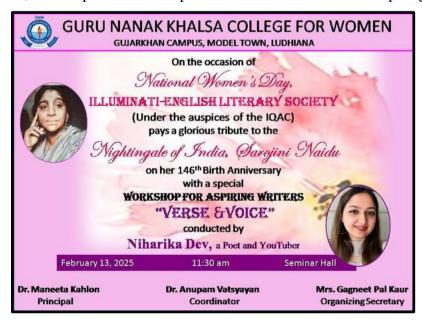
Social Media links of the activity are given below:

https://www.facebook.com/share/p/1BiZ4d7CJG/

https://www.instagram.com/p/DFzIISJSng6/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==
https://www.instagram.com/p/DFzIN5ZyRTW/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==
https://www.instagram.com/p/DFzIagWSZ1M/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==
https://www.instagram.com/p/DFzIfLtS0U6/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==

2. National Women's Day February 13

On the occasion of National Women's Day, the Illuminati-English Literary Society of Guru Nanak Khalsa College for Women, Gujarkhan Campus, Ludhiana, under the aegis of IQAC, commemorated the 146th birth anniversary of the Nightingale of India, Sarojini Naidu, on February 13, 2025, with a special workshop titled "Verse and Voice" for aspiring writers.



The workshop was conducted by Niharika Dev, a poet, YouTuber, and proud alumna of the college. She engaged with students through interactive sessions and creative writing games, inspiring them to explore their writing potential. 78 students enthusiastically participated in the workshop. The event commenced with a lamp-lighting ceremony as a tribute to Sarojini Naidu. Members of the society shared insights into Naidu's life and her significant contributions to literature and the freedom struggle.



Madam Principal Dr. Maneeta Kahlon emphasized the importance of mental stimulation through creative exercises and encouraged students to cultivate a habit of observing and writing.

The workshop was skillfully organized by Dr. Anupam Vatsyayan, Coordinator, and Mrs. Gagneet Pal Kaur, Organizing Secretary. The event provided students with a platform to hone their literary skills while celebrating the legacy of Sarojini Naidu.























Social Media links are shared below:

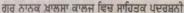
https://www.facebook.com/share/p/14w4ovPUfM/

https://www.instagram.com/p/DGnBIi4xN60/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFlZA ==

https://www.instagram.com/p/DGnBQ-

0xtwO/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==

PRESS COVERAGE





ਆਣਾ, 6 ਫਰਵਰੀ (ਸੁਧੀਰ ਅਗਨੀਹੱਤਰੀ): ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖ਼ਾਲਸਾ ਲੁਧਿਆਣਾ, 6 ਫਰਵਰੀ (ਸੁਧੀਰ ਅਗਨੀਹਤਰੀ): ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖ਼ਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਫ਼ਾਰ ਵ੍ਰਮੈਨ, ਗੁਜਰਖਾਨ ਕੰਪਸ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੀ ਇਲ੍ਹਮੀਨਟੀ ਇਗਲਿਸ਼ ਲਿਟਰਰੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਇੱਕ ਸਾਹਿਤਕ ਪਦਸ਼ਨੀ, ਗੈਲਰੀ ਕਾਵਾਂ ਦਾ ਆਪਰਜਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਏ ਗਏ ਮਾਡਲਾਂ ਅਤੇ 24 ਪ੍ਰਜੈਕਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਲੜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਚਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜੀਵੇਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਨੁਮਾਇਸ਼ਾਂ ਮਜ਼ਬੂਰ, ਡਿਖਤਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ, ਸੈਟਿਗਾਂ, ਥੀਮ ਅਤੇ ਨਮੂਨੇ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਫੀਚਰਡ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 'ਰਿਡ ਟੂ ਆਟਮਾਂ, 'ਰਿਡ ਟੂ ਏ ਨਾਈਟਿਗਲਾਂ ਦੇ ਟੈਪੈਸਟ, ਭਰੀਡ ਚਾਈਲਡ, ਨਾਈਟ ਆਫ ਵਿ ਸਕਾਰਪੀਆਨ, ਅਤੇ ਦੇ ਹੋਈ ਪੰਚਾਇਤ ਸਨ।ਇਸ.ਤੇ ਇਲਾਵਾ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਪੀਜੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਫੈਕਲਟੀ ਨੇ ਸ਼ੈਕਸਪੀਅਰ ਦੇ ਹੈਮਲੱਟ ਦੀ ਇੱਕ ਵਿਕੇਸ਼ 24 ਪ੍ਰਤੀਨਿਪਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਕਾਲਜ ਗਭਰਨਿੰਗ ਭਾਡੀ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਏਜੀਨੀਅਰ ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਲਾਘਾਯੰਗ ਉਪਰਾਲੇ ਲਈ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਪ੍ਰਿਸੀਪਲ, ਡਾ. ਮਨੀਤਾ ਕਾਰਲੋਂ ਨੇ ਭਾਗੀਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਤੁੱਚੋਂ ਹੋਏ ਅਤੇ ਇਸ ਪਰਿਲਕਰਪੀ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ। ਹੋਏ ਅਤੇ ਇਸ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ।

पदर्शनी में छात्रों की रचनात्मकता दिखी ्रिय्याना गुरु नानक खालसा कॉलेज फॉर बुमन गुजरखान कैसर की इंग्लिश क्टियो सोस्पादी ने गैनरी वांक सांबिरियक प्रदर्शनी का आयोजन किया। इसमें सोसायटी के सदस्यों इस बनाए गए मॉडलों और 2डी अनुमानों की प्रभावशाली शृंखला प्रदर्शित की गई। इन कृतियों में प्रसिद्ध साहिति प्रभवकारीमा स्कूतना प्रवचता कर यह दन पूरतीय । अस्पद्ध स्वावत्यक अध्य प्रमुख दुरय, संटेटम, बीम और रूपकन को जीवंत रूप में दिखाया गया। इटलीनो में ओड़ दूर ऑट्टम, ओड़ टूप माईटींगर, दूटोम्पर, बीड खाइन्ड, नाइट ऑफ ट्र स्कॉरियन और द होती पंचायत जैसी कृतियों को शामिल किया गया। चीजो अंग्रेसी विभाग के संकाद ने शेक्सपियर के हेम्स्ट्रेट का

जी .एन .के .सी .डब्ल्यू . की 'गैलरी वॉक' प्रदर्शनी में साहित्यिक कतियों को मिला जीवंत रूप



प्रदर्शने के दीवन हिं. डॉ. मारिक का पुषियाना, 5 फरदरी (विकती): एक नाकर खालसा करिये करी पूपन, पुत्रदक्षाने करफ की हल्युनिनाती प्रतिकारिक प्रतिक्र किरान्द्रियों की प्रतिकारिक प्रतिक्र करियों की मार्थम के मारिक प्रतिक्र का मार्थम के मार्थम के मार्थम के प्राप्त के मार्थम के प्रतिक्र स्वार्धिक क्रांति के प्रतिक्र के एक्या गया प्रदर्शने में ओड़ द औट', ओड़ टू ए नाइटेंगल, 'र टेब्बर', 'ब्योड खाइन्ड', 'नाइट ऑफ र स्काधिवन' और 'र होली प्रतान 'तेनी विकाट एक्स के दूपन, मीटिक, खोळ', प्रतान के प्रतिक्र के प्रतिक्त के प्रतिक्र के प्

के केम में निव की और में दि के खिलाफ व पंडोरी के दिल्ली नवनीत सिंह

एसएसपी से वि में कतन किए

हरदीय सिंह प गुरमीत सिंह ने की ओर से इन लोगों पर माम्स

या जिसमें से ।

प्रदर्शनी में माडल के माध्यम से जीवंत की साहित्य रचनाएं



पिएनकेसीडब्ल्यू में आयोजित प्रदेशनी में विद्यार्थियों द्वारा बनाए गए माडल के तथ प्रिसीपल व विद्यार्थी।

लुधियाना, 5 फरवरी : गुरु नानक गलसा कॉलेज फॉर विमेन, आलसा कॉलेज फॉर विमेन, जरखान कैपस की इल्तिमाती किला किरोब इल्तिमाती किला किरोब 2डी प्रतिनिधित्व किराब अध्योजन किराब कार्कक में सोसावये के मस्त्राच यर बनाए गए मंडलों और 2डी वैज प्रदिश्ति किए गए, जिससे मुनानों की प्रभावशाली ब्रंखला दिश्ति की गई, जो विभिन्न हिल्लिक कार्यों को जीवत बनाती है। महास्वित्व ईंजीनियर गुर्रावेश्त सिंह के प्रदृश्ति की गई, जो विभिन्न महिल्लिक कार्यों को जीवत बनाती है। महास्वित्व ईंजीनियर गुर्रावेश्त सिंह के प्रदृश्ति की ग्रीस प्रवाद ग्रेबों के प्रमुख स्थान किराब क्रिलों ने प्रतिस्ति स्थावनी किराब क्रिलों ने प्रतिस्ति किराब किर किराब किर ाड दू ऑटम, ओड दू ए नाइटिंगेल,

• जीएनकेसीडब्ल्यू में लगाई गर्ड साहित्यक पदर्शनी

टैमेसर, बरीड चाइल्ड, नाइट ऑफ सराहना की, इस बात पर जोर दिया स्कॉर्षियन और द होली पंचायत कि इस तरह के अभिनव और मिल बे। इसके अतिरिक्त, पीजी इंटीक्टब यूटिकोण साहित्यक प्रशंसा ग्रेजी विभाग के संकाय ने शैक्सिपयर और जुड़ाव को बढ़ाते हैं।

i, iceodio ium mie nimo no i

क्रिकेच 2डी प्रतिनिधित्व प्रस्तुत किया। रचनात्मकता को बद्धावा देने के लिए एक कोने में इस्तीर्जीयत कुक मार्क और बैज भी प्रविशेत किए गए, जिससे उर्जीन्थत लोगों में खास संघ दिखी। कॉलेज गर्जीनेंग बॉडी के महासंबिध गुर्रकेट सिंह सरना ने छात्रों के प्रयासों की सराहना की।

ਰੂ ਨਾਨਕ ਖ਼ਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤਕ ਪਦਰਸ਼



ਆਣਾ, 6 ਫਰਵਰੀ (ਸੁਧੀਰ ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ): ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖ਼ਾਲਸਾ ਵੁਮੈਨ, ਗੁਜਰਖਾਨ ਕੈਂਪਸ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੀ ਇਲੁਮੀਨੇਟੀ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਨਿ ਇੰਟੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸਾਹਿਤਕ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ, 'ਗੈਲਰੀ ਵਾਕ' ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਹ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਏ ਗਏ ਮਾਡਲਾਂ ਅ ਬਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਲੜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ -ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜੀਵੇਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਨੁਮਾਇਸ਼ਾਂ ਤਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ, ਸੈਟਿੰਗਾਂ, ਥੀਮ ਅਤੇ ਨਮੂਨੇ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦੀਆਂ ਰਡ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ 'ਓਡ ਟੂ ਆਟਮ', 'ਓਡ ਟੂ ਏ ਨਾਈਟਿੰਗੇਲ' ਦ ਟੈਂ ਡ ਚਾਈਲਡ, ਨਾਈਟ ਆਫ ਦਿ ਸਕਾਰਪੀਐਨ, ਅਤੇ ਦ ਹੋਲੀ ਪੰਚ । ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਪੀਜੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਫੈਕਲਟੀ ਨੇ ਸ਼ੇਕਸ ਮਲੇਟ ਦੀ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ 24 ਪਤੀਨਿਧਤਾ ਨਾਲ ਪਦਰਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਯੋਰ ਆ। ਕਾਲਜ ਗਵਰਨਿੰਗ ਬਾਡੀ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਇੰਜੀ ਵੇਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਉ ਵਦਰ ਸਿੰਘ ਸਰਨਾ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਉ ਂਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਪ੍ਰਿਸੀਪਲ, ਡਾ. ਮਨੀਤਾ ਕਾਹਲੋਂ ਨੇ ਭਾਗੀਦਾਰਾਂ ਨਾ ਅਤੇ ਇਸ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ।

प्रदर्शनी में छाञों की रचनात्मकता दिखी



तुधियाना गुरु नानक खालसा कॉलेज फॉर वुमन गुजरखान कैंपस की इंग्लिश लटरेरी सोसाइटी ने गैलरी वॉक साहित्यिक प्रदर्शनी का आयोजन किया। इसमें सोसायटी के सदस्यों द्वारा बनाए गए मॉडलों और 2डी अनुमानों की प्रभावशाली श्रृंखला प्रदर्शित की गई। इन कृतियों में प्रसिद्ध साहित्यिक ग्रंथों के प्रमुख दृश्य, सेंटिंग्स, थीम और रूपांकन को जीवँत रूप में दिखाया गया। प्रदर्शनी में ओड टू ऑटम, ओड टू ए नाइटिंगेल, द टेम्पेस्ट, बरीड चाइल्ड. नाइट ऑफ द स्कॉपियन और द होली पंचायत जैसी कृतियों को शामिल किया गया। पीजी अंग्रेजी विभाग के संकाय ने शेक्सपियर के हेमलेट का विशेष 2डी प्रतिनिधित्व प्रस्तुत किया। रचनात्मकता को बढ़ावा देने के लिए एक कोने में हस्तिनिर्मित बुक मार्क और बैज भी प्रदर्शित किए गए, जिससे उपस्थित लोगों में खास रुचि दिखी। कॉलेज गवर्निंग बॉडी के महासचिव गरविंदर सिंह सरना ने छात्रों के प्रयासों की सराहना की।

साहित्यिक प्रदर्शनी में छात्राओं ने पेश की कलाकृतियां

नानक खालसा कालेज फार वुमेन, गुजरखान कैंपस की इलुमिनाती इंग्लिश लिटरेरी सोसाइटी ने एक अनुठी साहित्यिक प्रदर्शनी "गैलरी वाक" का आयोजन किया। इस आयोजन में साहित्यिक कृतियों को मॉडल्स और 2डी अनुमानों के माध्यम से जीवंत रूप में प्रस्तुत किया गया, जिससे साहित्य प्रेमियों को एक नया अनभव मिला।

प्रदर्शनी में प्रसिद्ध ग्रंथों के मुख्य द्रश्य, सेटिंग्स, थीम और रूपांकनों को आकर्षक ढंग से प्रस्तुत किया गया। प्रदर्शित कृतियों में "ओड टू आटम," "ओड टू ए नाइटिंगेल," "द टेम्पेस्ट," "बरीड चाइल्ड," "नाइट



जीएनकेसीडब्ल्यू में आयोजित प्रदर्शनी में कलाकृतियां पेश करते विद्यार्थी 🏽 सौ. कालेज

पंचायत" जैसी साहित्यिक रचनाएं शेक्सपियर के हेमलेट का 2डी शामिलं रहीं। विशेष रूप से, पीजी

आफ द स्कार्पियन" और "द होली अंग्रेजी विभाग के संकाय ने प्रतिनिधित्व तैयार कर प्रदर्शनी में

योगदान दिया, जो आकर्षण का केंद्र बना।

इसके अलावा. प्रदर्शनी में हस्तनिर्मित बुकमार्क और बैज भी प्रदर्शित किए गए, जिन्हें देखने और सराहने के लिए बड़ी संख्या में छात्र-छात्राएं पहुंचे। इन कलात्मक प्रस्तुतियों ने न केवल साहित्यिक अभिरुचि को बढ़ावा दिया बल्कि छात्रों की रचनात्मकता कल्पनाशीलता को भी उजागर किया। कालेज गवर्निंग बाडी के महासचिव इंजीनियर गुरविंदर सिंह सरना ने छात्रों के प्रयासों की सराहना की। वहीं, प्रिंसिपल डा. मनीता काहलों ने प्रतिभागियों से बातचीत करते हुए इस पहल की प्रशंसा की।

जी .एन .के .सी .डब्ल्यू . की 'गैलरी वॉक' प्रदर्शनी में साहित्यिक कृतियों को मिला जीवंत रूप



प्रदर्शने के दौरान हि. डी. मनील कात तृष्टियान, 5 फरवरी (विकरी): पूर नाक खालाम करिन करें व्यान, पुरावान कैरम की हिप्तिनाती के किरानित्र किरानिताती के किरानिताती की नामक साहित्यक प्रदर्शनी में सोहायती के सरक्षी हाता नेवाल महित्यक और 2डी अनुसानों के माध्यस और के साहित्यक हतियों को जीवन रूप दिया गया प्रदर्शनें में ओड 2 और! अंति द ए नाइटिंगल! "द टेपेस्ट," बेरीड याहरड़", "बाट और द स्वाधिवन! और 'द होती प्रधान जैसे विकिट रचनाओं के दूरप, सिंटम, बेरीड कार्याक सींता और स्वाधिक के स्वाध

स्टाफ ने शेवसपियर के हेमलेट

स्टाफ ने श्रीवसियम के हेमलेट के विशेष प्रतिने में में प्रीपादन किया प्रतिने में में प्रीपादन किया मा सिहियक के साथ प्रतिने में में प्रीपादन किया मा सिहियक के बात के बात है कि किया मा सिहयक के बात है कि किया के बात है कि किया के बात है कि किया के सिहयक के किया के सिहयक के किया के साम सिहयक के बात है कि किया के प्राप्त की मानति के साथ में बात है किया के प्राप्त में के मानति के साथ में बात के सिहयक के बात है किया की स्वाप्त के साथ के स्वाप्त के साथ की है कि सिहयक के साथ किया की हमा किया की साथ किया की हमा के साथ में बात के साथ की स्वाप्त के साथ में बात के साथ की साथ के साथ की सा