GURU NANAK KHALSA COLLEGE FOR WOMEN GUJARKHAN CAMPUS, MODEL TOWN, LUDHIANA



SUPPORTING DOCUMENT

Session 2024-25

3.1.1 - Grants received from Government and nongovernmental agencies for research projects/endowments

Dr. Maneeta Kahlon

Principal

Dr. MANEETA KAHLON
Principal
G.N.Kh. College for Women
Gujarkhan Campus, Model Town,
Ludhiana.

3.1.1 - Grants received from Government and non-governmental agencies for research projects/endowments

Name of the Project/ Endowments, Chairs	Name of the Principal Investigator/ Co- investivator	Department of Principal Investigator	Year of Award	Amount Sanctioned	Duration of the project	Name of the Funding Agency	Type (Government /non- Government)
Rebooting Punjab Maha- Utsav series, Government of Punjab	Dr. Punpreet Kaur	P.G. Department of Commerce	2024- 25	2,37,088	2 days (Februar y 21 & 22, 2025)	Punjab Arts Council, Chandigarh	Government



Ref. No. 692

Guru Nanak Khalsa College for Women

Gujarkhan Campus, Model Town, LUDHIANA-141 002. Ph.: 0161-2424668, 2772561

Fax: 0161-2424668

Email: gnkcwldh1@rediffmail.com Web: gnwldh.com

1600

237088

Dated 24-02-2025

SN	Particulars	Amount	
1	TA / DA OF Resource Persons	32800	
2	Bills of Refreshment & Lunch of Day 1 & 2 of Seminar	135000	
3	Banner of Seminar	. 16620	
4	Billo of Sound System - Day 1 & Day 2	28000	
5	Bill of Certificate	3008	
6	Bill of Souvenirs	20060	

Dr. Maneeta Kahlon Principal

Dr. MANEETA KAHLON

Bill of Stationery

Total

Principal G.N.Kh. College for Women Guiarkhan Campus, Model Town Ludhiana

PAY ASIMO	punjalo national ba संक्टर – 16 डी, चंडीगढ Sector-16 D, CHANDIGARH - 1600 RTGS/NEFT IFS Code: PU	16 NB0057500 Jak Khals	a college for which	M.7. 1	HI THE TOTAL CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PR
रूपये RUPEES	07/y 75000100261072	चत खाता AVINGS A/c	अदा ।	करें	237088 ARTS COUNCIL CHANDIGARH
A/c. No.	KTL3DC	0575000100261072	Vice Chairment Punjab Arts Council Chandigarh	31	Authorised Signatory(les) Please sign above Chairman Punjab Arts Council Chandigarh
20000000	n* 28 29 ¥6	7.0054	U c *'•		



ਪੰਜਾਬ ਕਲਾ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਫਾਰ ਵੁਮੈਨ ਗੁਜਰਖਾਨ ਕੈਂਪਸ, ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਫਰਵਰੀ 21, 2025

ਤੇਰੇ ਸਨਮੱਖ

ਨਾਟਕ: ਸਾਰੰਗੀਆਂ ਡਾਇਰੈਕਟਰ: ਹਰਦੀਪ ਗਿੱਲ

ਰਾਜ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜੇਤੂਆਂ ਨਾਲ ਰੂਬਰੂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਫਰਵਰੀ 22, 2025

ਕਾਨਫਰੰਸ

ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਿਰਾਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ: ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ



ਪੰਜਾਬ ਕਲਾ ਪ੍ਰੀਸ਼ਦ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ ਅਤੇ ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਜੀ ਨੂੰ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ

ਮਹਾਂ ੳਤਸਵ

02 ਫਰਵਰੀ - 29 ਮਾਰਚ, 2025

ਤੇਰੇ ਸਨਮੁੱਖ

ਪਹਿਲਾ ਦਿਨ - ਫਰਵਰੀ 21, 2025 ਸਥਾਨ: ਸ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਗੁਜਰਖਾਨੀ ਆਡੀਟੋਰੀਅਮ



ਇੰਜੀ. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜ਼ਫਰ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ (ਸਾਹਿਤ) ਪੰਜਾਬ ਗੌਰਵ ਪੁਰਸਕਾਰ



ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਮਹਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ (ਸਾਬਕਾ ਮੁਖੀ ਭਾਰਤੀ ਰੰਗਮੰਚ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ) ਪੰਜਾਬ ਗੌਰਵ ਪੁਰਸਕਾਰ



ਭਾਈ ਬਲਦੀਪ ਸਿੰਘ (ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ) ਪੰਜਾਬ ਗੌਰਵ ਪੁਰਸਕਾਰ



ਡਾ. ਸੁਭਾਸ਼ ਪਰਿਹਾਰ (ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫੀ) ਪੰਜਾਬ ਗੌਰਵ ਪਰਸਕਾਰ



ਸ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ (ਫਿਲਮ ਸਿਨੇਮੈਟੋਗ੍ਰਾਫੀ) ਪੰਜਾਬ ਗੌਰਵ ਪੁਰਸਕਾਰ



ਸ. ਵਰਿੰਦਰ ਵਾਲੀਆ (ਪੱਤਰਕਾਰ, ਸੰਪਾਦਕ ਅਤੇ ਲੇਖਕ) ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਸਕਾਰ



ਸ. ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਮੰਡ (ਨਾਵਲਕਾਰ) ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਪੁਰਸਕਾਰ

ਨਾਟਕ: ਸਾਰੰਗੀਆਂ

ਪਹਿਲਾ ਦਿਨ - ਫਰਵਰੀ 21, 2025 ਦੁਪਹਿਰ 2:00 ਵਜੇ

'ਸਾਰੰਗੀਆਂ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਮਹਾਨ ਕਵੀ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਜੀ ਦੀ ਸਦੀਵੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਇੱਕ ਅਭੁੱਲ ਤੇ ਮਨਮੋਹਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਜਿਸ ਲਈ ਆਪ ਸਭ ਦੇ ਹੁੰਗਾਰੇ ਅਤੇ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ: ਹਰਦੀਪ ਗਿੱਲ ਸੰਗੀਤ ਸੰਗੀਤਕਾਰ: ਰਵੀ ਨੰਦਨ ਸੈੱਟ ਅਤੇ ਰੌਸ਼ਨੀ: ਐਮ.ਪੀ.ਮਸੀਹ

ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਿਰਾਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ: ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਤੇ ਕਾਨਫਰੰਸ

ਦੂਜਾ ਦਿਨ - ਫਰਵਰੀ 22, 2025 ਸਥਾਨ: ਸ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਗੁਜਰਖਾਨੀ ਆਡੀਟੋਰੀਅਮ

ਸਿੱਖਿਆ ਸਮਾਜਕ ਤਰੱਕੀ ਦੀ ਨੀਂਹ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ, ਇਹ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸੰਗਿਆਰਾਜ਼ਕ ਤਰੱਕੀ ਦੀ ਨੀਂਹ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ, ਇਹ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸੰਗਿਆਰਾਜ਼ਕ ਲਰੋਕੀਲਪਣ, ਸਮਾਜਕ ਗਤੀਸ਼ੀਲਤਾ ਅਤੇ ਬੰਧਿਕ ਸਸ਼ਕਤੀਕਰਨ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਕਤੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਡਿਜ਼ੀਟਲ ਯੁੱਗ ਦੀਆਂ ਜਟਿਲਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰਦੇ ਹਾਂ, ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਵਾਤਾਵਰਣ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬੇਮਿਸਾਲ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਗਿਆ ਦੇਵਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਦੇ ਰਸਤੇ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ੰਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸਿੱਖਣਾ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਤਹਿਤ, ਇਹ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਸਿੱਖਿਅਕਾ, ਨੀਤੀ ਨਿਰਮਾਤਾਵਾਂ ਲਈ ਤਕਨਾਲੇਜੀ, ਮਨੁੱਖੀ ਬੁੱਧੀ ਅਤੇ ਨੈਤਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਆਪਸੀ ਨਿਰਭਰਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਅਰਥਪ੍ਰਹਨ ਚਰਚਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਇੱਕ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਕਰੇਗੀ। ਚਰਚਾ ਦੇ ਮੂਲ ਵਿੱਚ, ਚਾਰ ਅਟੱਲ ਥੰਮ੍ਹ ਹੋਣਗੇ:

- 1.ਨਵੀਨਤਾ ਅਤੇ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕਤਾ

ਤਕਨੀਕੀ ਨਿਰਧਾਰਨਵਾਦ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਸਥਾਪਿਤ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਨੂੰ ਰੇਖਾਂਕਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, "ਨਵੇਂ ਪੰਜਾਬ" ਲਈ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਨੀਤੀ ਦਾ ਖਾਕਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਉਪ ਵਿਸ਼ੇ

- ਸਵਾਟ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ: ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਵਾਤਾਵਰਣ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਡਿਜੀਟਲ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ 'ਤੇ ਮੁੜ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਬੋਧਾਤੁਮਕ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸੰਭਾਲ ਵਿੱਚ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ-ਅਧਾਰਤ ਸਿੱਖਿਆ

- ਬੋਧਾਤਮਕ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਸੱਤਿਆਚਾਰਕ ਸਭਾਲ ਵਿਚ ਸਾਤ ਭਾਲਾ ਅਚ ਹਤਾ ਜਾਜ਼ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦੇ ਬਾਸ਼ੀ ਅਤੇ ਬਹੁਭਾਸ਼ਾਈ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਦੀਆਂ ਰਣਨੀਤੀਆਂ ਜੋ ਸਿੱਖਣ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਲਾਸ਼ਰੂਮਾਂ ਵਿੱਚ Al-ਅਧਾਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਣ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀਆਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਅਤੇ ਫਾਇਦੇ ਗਿਆਨ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਨੈੱਟਫਰਕ ਆਲੇਚਨਾਤਮਕ ਸੋਚ ਅਤੇ ਨਵੀਨਤਾ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਅਤੇ ਖੋਜ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ-ਅਨੁਸ਼ਾਸਨੀ ਸਹਿਯੋਗ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ

Ru-ba-ru Face-to-Face with Hon'ble State Awardees

Day 1 - February 21, 2025 Time: 10:00 AM

Venue - S. Sant Singh Gujarkhani Auditorium



Er. Jaswant Singh Zafar Director, Language Department Punjab (Literature) Punjab Gaurav Puraskar



Prof. (Dr.) Mahendra Kumar (Retd. HOD, Deptt. of Indian Theatre, Panjab University, Chandigarh) Punjab Gaurav Puraskar



Bhai Baldeep Singh (Gurmat Sangeet) Punjab Gaurav Puraskar



Dr. Subhash Parihar (Photography) Punjab Gaurav Puraskar



Mr. Manmohan Singh (Film Cinematography) Punjab Gaurav Puraskar



Mr. Varinder Walia (Journalist, Editor and Writer) Maat Bhasha Puraskar



Mr. Jasbeer Singh Mand (Novelist) Maat Bhasha Puraskar

Play: Saarangian

Day 1 - February 21, 2025 Time - 2:00 PM

A Soul-Stirring Theatrical Experience Based on the Poetry of Surjit Pater
Join us for a mesmerizing performance that brings to life the timeless poetry of the legendary poet, Surjit Patar, weaving his profound verses into a powerful and unforgettable theatrical production.

Director: Hardip Gill
Music Composer: Ravi Nandan
Set & Lights Design: M.P. Masih

Conference on

We, the People, Devotees of Knowledge: The State and Future of Education in Punjab

Day 2 - February 22, 2025 Time: 10:00 AM

Venue - S. Sant Singh Gujarkhani Auditorium

Venue - S. Sant Singh Gujarkhani Auditorium

Education is the cornerstone of societal progress, and in Punjab, it has long been a force of cultural resilience, social mobility, and intellectual empowerment. However, as we navigate the complexities of the digital era, the education and knowledge cosystem faces, both, unprecedented challenges and opportunities. This conference aims to critically examine the current state of education while envisioning a path forward. Under the thematic focus "Learning to Save the Future," this conference will serve as a platform for scholars, educators, policymakers, and stakeholders to engage in meaningful discussions about the interdependencies of technology, human wisdom, and ethical learning. At the core of the discussion, would be the four unshakable pillars:

Innovation and Creativity

Meaningfulness

Entrepreneural Spirit

Mass Intellectuality

It is the need of the hour to frame a new policy blueprint for a 'New Punjab,' while underlining the new-founded challenges of technological determinism.

Sub Themes

- SWOT Analysis: Education and Knowledge Ecosystem in Punjab 2. Rethinking Language and Education in the Digital Age 3. The role of mother tongue-based education in cognitive development and cultural preservation 4. Strategies for integrating bilingual and multilingual education in a way that enhances learning outcomes 5. The challenges and benefits of Al-driven language learning tools in classroome.

- 5. The challenges and benefits of Al-driven language learning to in classrooms.
 6. Knowledge Institutions and Networks.
 7. The role of universities, colleges, and research institutions in fostering critical thinking and innovation.
 8. The importance of interdisciplinary collaboration in modern education.

Inaugural Session



Dr. Sandeep Singh Kaura (Chief Guest) Advisor, NSDC International Govt. of India Chancellor Lamrin Tech Skills University, Punjab



Mr. Mahesh Munjal (Presidential Address) Chairman & Managing Director Hero Group Company



S. Amarjit Grewal (Keynote Address) Eminent Writer and Thinker



Swarnjit Savi (Guest of Honour) Punjab Arts Council, Chandigarh

Techincal Session - I



Er. Jaswant Singh Zafar Director Language Department Punjab



Dr. Atam Singh Randhav HOD, Department of Punjabi Khalsa College, Amritsar



Dr. Gurvinder Singh Professor, Deptt, of Computer Science, GNDU Amritsar



Dr. Jeesu Jaskanwar Singh Co-ordinator (HOD) Department of Education CDOE, PU, Chandigarh

Techincal Session - II



Dr. Damanjit Sandhu HOD, Deptt. of Psychology Punjabi University, Patiala



Mr. Wemsley W. Okuku Associate Professor
Divine International Group of Institutions, New Chandigarh



Assistant Professor PU-ISSER, PU, Chandigarh



Dr. Nirmala Devi Assistant Professor, Deptt. of Sociology Guru Nanak Dev University, Amritsar



Chief Guest Dr. Sandeep Singh Kaura Advisor, NSDC International Govt. of India ncellor Lamrin Tech Skills University, Punjab



Mr. Mahesh Munjal Chairman & Managing Director,

Chandigarh



Punjab Arts Council, Chandigarh in collaboration with

Guru Nanak Khalsa College for Women Gujarkhan Campus, Model Town, Ludhiana organizes

We, the People, Devotees of Knowledge: The State and Future of Education in Punjab

> ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਿਰਾਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ: ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ

> > Day 2 - February 22, 2025

Er. Gurvinder Singh **General Secretary**

S. Amarjit Grewal



Dr. Maneeta Kahlon Principal











Guest of Honour Mr. Swarnjit Savi



Guru Nanak Khalsa College for Women Gujarkhan Campus, Model Town, Ludhiana

Punjab Arts Council, Chandigarh

in collaboration with

organizes

We, the People, Devotees of Knowledge: The State and Future of Education in Punjab

ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਿਰਾਂ ਦੇ ਪਜਾਰੀ: ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ

Day 2 - February 22, 2025





Techincal Session - II Mr. Wemsley W. Okuku Associate Professor DIGI, New Chandigarh



